

CV

Italo Moro, født 1953

Billedkunstner, grafisk designer og fotograf

Utdanning:

1970-1974 Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich

og hos kunstner og grafiker Gérard Miedinger i Sveits

1969 Vorkurs Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich

Aktuell praksis:

Atelier og studio sentralt i Sandefjord.

Visuell kunst, malerier, objekter.

Utvikling av grafikkserier med ulike temaer som utgis og produseres av eviva!

Tidligere utstillinger:

2009 Sandefjord kunstforening – kommer

2008 Norsk Skogmuseum, Elverum

2007 Galleri Annekset. Stavern, grafikk

2007 Den Glade Vandrer, Fossnes senter, Stokke, fotografi

2006 Balzac, kollektiv, Oslo, fotografikk

2006 Skrågata Restaurant, Kongsberg, billedkunst

2006 Domkirken Tønsberg, fotografi

2005 Albin Art, Oslo, maleri

2005 Villa Provence, Sandefjord, maleri

2005 Fredriksten Verft, Stavern, fotografi og maleri

2003 Midgard historisk senter, Horten, fotografi

Utsmykningsoppdrag:

2008 Holmestrand Dental

2008 SEAS Sandefjord

2008 Aven, Holmestrand

2007 KPMG Larvik

2007 Havnevesenet, Sandefjord kommune

2007 Presterød ungdomsskole, Tønsberg

2006 Privatmegleren, Sandefjord

2006 Handelsbanken, Sandefjord

2005 Postbanken, Sandefjord

Stipendier:

2007 Reisestipend Grafill

2004 Utstillingsstipend Grafill

2003 Reisestipend Grafill

Utmerkelser:

1995 DBE, vinner av konkurransen for ny logo/profil

1994 Høgskolen i Vestfold, 1. premie logokonkurranse

1987 Arctic Road, 1. premie i nordisk logokonkurranse

1979 NSB, 3. pris i plakatkonkurranse

Omtaler:

Graphis, USA/CH

Novum Gebrauchsgrafik, D

Visuelt, N

Magasinet, Tønsbergs Blad Vestfold

Sandefjords Blad

Næringsavisen BTV

Kunst for alle

m.fl